



Ausstellung

## Maler im Malerviertel

Wolfgang Tiemanns Themen passen vortrefflich zum Konzept der Galerie Holbein 4: Es geht um Wanderungen und Begegnungen; Perspektivwechsel sind hier Programm.

Große Themen, weite Reisen: Für die „Paper Roads“, großformatige Papierbahnen als künstlerische Umsetzung der Erfindung der Papierherstellung vor 1250 Jahren, reiste Tiemann eigens nach Samarkand. Die Erlebnisse in dem fremden Kulturkreis sind in seinen Arbeiten unübersehbar. Viel Platz braucht Tiemann auch für die „Abgründe“ betitelte Ausstellung

mit schwarz-weißen Arbeiten auf Papier und Leinwand, mit der die Galerie im Malerviertel Hannovers ihr fünfjähriges Bestehen feiert. Kunstförderung kommt hier exklusiv und zugleich familiär rüber – aber immer mit Blick über den Tellerrand, etwa nach Südkorea, Syrien oder Frankreich. ks  
► Wolfgang Tiemann: Abgründe, 25.6.-16.9., [galerie-holbein4.de](http://galerie-holbein4.de)